

Адилова В.Х.

**Содержательно-структурные
компоненты технологии
формирования культуры
интеллектуального труда**

В данной статье теоретические положения и выводы выступают научной основой для разработки и внедрения новых моделей и технологий профессионально-творческого становления специалистов. Содержательно-структурные компоненты технологии служат основой творческой адаптации и обогащения личности специалиста соответствующими методиками, приёмами и техниками при введении многоуровневого обучения бакалавр – магистрант, новых стандартов образования, позволят проектировать различные типы учебной, творческой, познавательной деятельности, способствующие формированию продуктивной профессионально-компетентной деятельности будущих специалистов.

Ключевые слова: культура, интеллект, технология формирования культуры, интеллектуальный труд, компоненты культуры интеллектуального труда.

Adilova V.H.

**Content and structural
components of technology
of formation of culture of
intellectual work**

In this article theoretical provisions and conclusions are the scientific basis for the development and implementation of new models and technologies of professional and creative development specialists. Content and structural components of technology are the basis for creative adaptation and enrichment of the person skilled in the relevant methods, techniques and techniques with the introduction of multi-level training of bachelor – master, the new education standards. Content and structural components of the technology allows to design various types of educational, creative, cognitive activity, contributing to the formation of a productive professional and competent activity of future specialists.

Key words: culture, intelligence, technology, culture, intellectual work, components of the culture of intellectual work.

Адилова В.Х.

**Зияткерлік еңбек
мәдениетін қалыптастыру
технологиясының мазмұндық-
құрылымдық компоненттері**

Берілген мақалада теориялық қағидалар мен қорытындылар мамандардың кәсіптік-шығармашылық қалыптасуы технологиясы мен жаңа модельдерді енгізу мен дайындау үшін ғылыми негіз болады. Технологияның мазмұндық-құрылымдық компоненттері бакалавр-магистрант көп деңгейлі оқытуды, білім берудің жаңа стандарттарын енгізу барысында маман тұлғасын сәйкес әдістеме, тәсілдер мен техникалармен байыту мен шығармашылық бейімделудің негізгі қызметін атқарады. Технологияның мазмұндық-құрылымдық компоненттері болашақ мамандардың тиімді кәсіби құзыреттілік қызметін қалыптастыруға әсер ететін оқу, шығармашылық, танымдық қызметтің түрлерін жобалауға мүмкіндік береді.

Түйін сөздер: мәдениет, зият, мәдениетті қалыптастыру технологиясы, зияткерлік еңбек, зияткерлік еңбек мәдениетінің компоненттері.

СОДЕРЖАТЕЛЬНО- СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕК- ТУАЛЬНОГО ТРУДА

Введение

Интеллект человека как исторически развивающаяся культура ума формируется в процессе индивидуального усвоения интеллектуальной культуры, в ходе образования превращается в личное достояние, в личную особенность индивида. Культура же выступает источником для технологии формирования культуры интеллектуального труда как структурная часть гуманистической парадигмы. «Культура» и «интеллект» взаимосвязанные понятия, так как идеи рождаются в результате культурных преобразований на основе выстроенной интеллектуальной деятельности. Культура влияет на основные психологические процессы восприятия, сознания, познания, может опосредованно воздействовать на биологическую основу человека, например, гигиенический компонент культуры воздействует на состояние здоровья. Культура, воздействуя на стратегию поведения человека, определяет его статус и ограничивает поведение определенными рамками. В этом аспекте культура становится актуальной темой для студентов и специалистов во всех областях, исследующих сложные формы поведения человека [1].

Понятие «культура» применяется для характеристики качественного состояния явлений и связан с:

- передачей историко-культурного опыта;
- деятельностью по созданию, сохранению и распространению духовных и материальных ценностей;
- характеристикой свойств человека в сфере социального поведения;
- образованностью;
- социальной действительностью, имеющей предметно-вещественный характер. В обществе культура расценивается как фактор социального развития, источник нововведений. Поэтому важно выявить потенциал культуры, способ активизации возможностей культуры интеллектуального труда.

Основная часть

Культура как организация и развитие интеллектуального труда, деятельности и работы зависит от изменения сознания

человека. Как программа будущей деятельности не наследуется биологически, а существует в надличностном измерении. Сотворение культуры как творчество разума обнаруживается в производстве вещей, смысл которых не очевиден [2].

Понятие «культура интеллектуального труда» на основе системно-деятельностного подхода имеет определенный смысл. Трансформация смыслов в культуре происходит:

– через образы поступков и модели поведения. Переосмысление опыта является механизмом творения деятельности, её культурного смысла. Форма общения обслуживает её структуру. Средством передачи служат символы, язык, знаки;

– в социальной теории действия поведение человека соотносится с поведением других объектов и ориентировано на них. Действия индивида имеют субъективный смысл, а ориентация на поведение других объектов является одним из методологических принципов данной теории;

– усвоение смыслов выработано культурой [3].

Если рассматривать понятие «культура интеллектуального труда» на основе системно-деятельностного подхода, то её компонентами являются психологически взаимосвязанные и взаимозависимые культуры:

- личностная, коммуникативная, интеллектуальная;
- организационно-техническая, гигиеническая;
- эстетическая, правовая культуры (рис. 1).



Рисунок 1 – Компоненты культуры интеллектуального труда

Технология формирования культуры интеллектуального труда в процессе научной творческой деятельности определяется такими аспектами, как:

- цель научной творческой деятельности студентов – образовательный процесс;
- цель научной творческой деятельности магистрантов – научная деятельность [4].

Образовательный процесс и научная деятельность строятся:

– на общении преподавателя и обучающихся в учебно-производственной деятельности, а также обучающихся между собой;

– на планировании этапов учебно-профессиональной деятельности;

– на практической реализации компонентов;

– на рефлексии – анализ деятельности и результата, цели. Внесение изменений в технологию для наиболее рационального использования в работе;

– на внедрении технологии в практику и научно-исследовательскую деятельность.

Деятельность связана с большим количеством эмоциогенных ситуаций и ситуаций когнитивной сложности общения. Психоэмоциональная устойчивость как способность не

подвергаться деструктивному влиянию внутренних и внешних факторов на уровне психического отражения объекта влияния, направлена на совершенствование мотивационного, когнитивного, эмоционального, поведенческого компонента психоэмоциональной устойчивости [5].

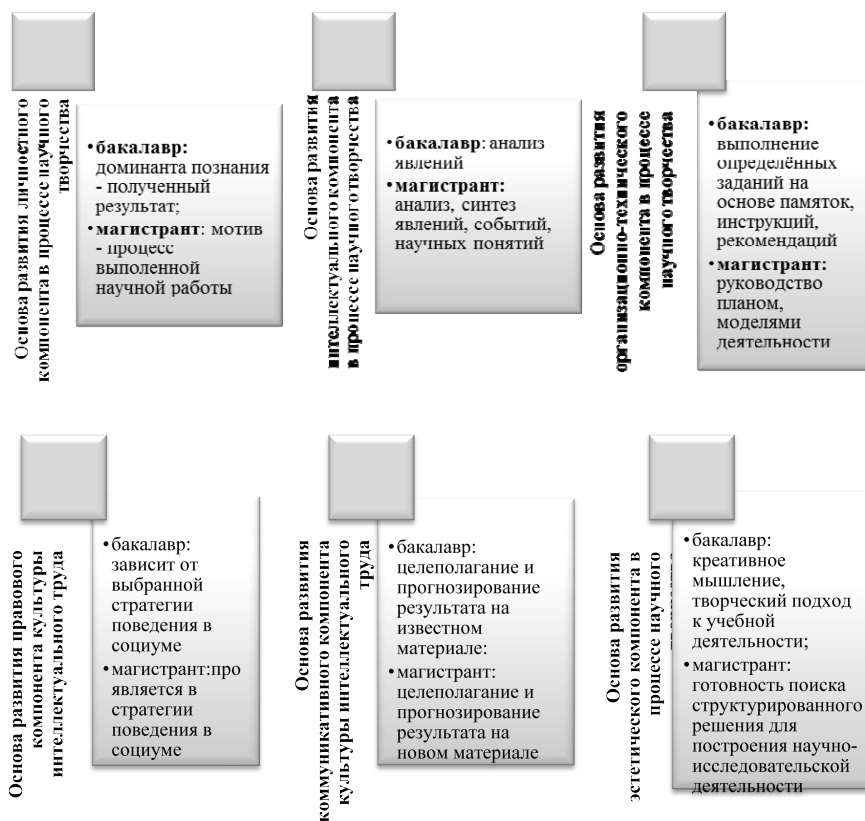


Рисунок 2 – Компоненты культуры интеллектуального труда и их проявление

Практическая реализация технологии осуществляется на основе взаимосвязанных и взаимообусловленных между собой аспектов творчества:

- познавательного – познание культурного наследия, языка как неотъемлемого компонента;
- развивающего – развитие интеллектуальных способностей к воплощению творческих планов на практике;
- воспитательного – формирование нравственных качеств;
- учебного – овладение учебно-профессиональными умениями. Компоненты культуры интеллектуального труда как структурные составляющие технологии показаны на примере

самостоятельной творческой работы бакалавров и магистрантов (рис. 2).

Определённый уровень личностных качеств как многомерное состояние, вариативное и изменчивое составляет вершину зрелости и имеет духовно-нравственные ценности, ставшие глубоко значимыми собственными, личностными ценностями. Это готовность действительно отстаивать ценности в профессиональной и научной деятельности [6].

Так как в основе формирования культуры интеллектуального труда лежит интеллектуальная деятельность, то ядром такой деятельности является многомерный интеллект как составляющий компонент технологии. С позиции техноло-

гии формирования культуры интеллектуального труда многомерный интеллект как её ключевую стержень состоит из подвидов интеллекта, кото-

рые взаимодействуют комплексно и составляют основу компонентов технологии формирования культуры интеллектуального труда (рис. 3):

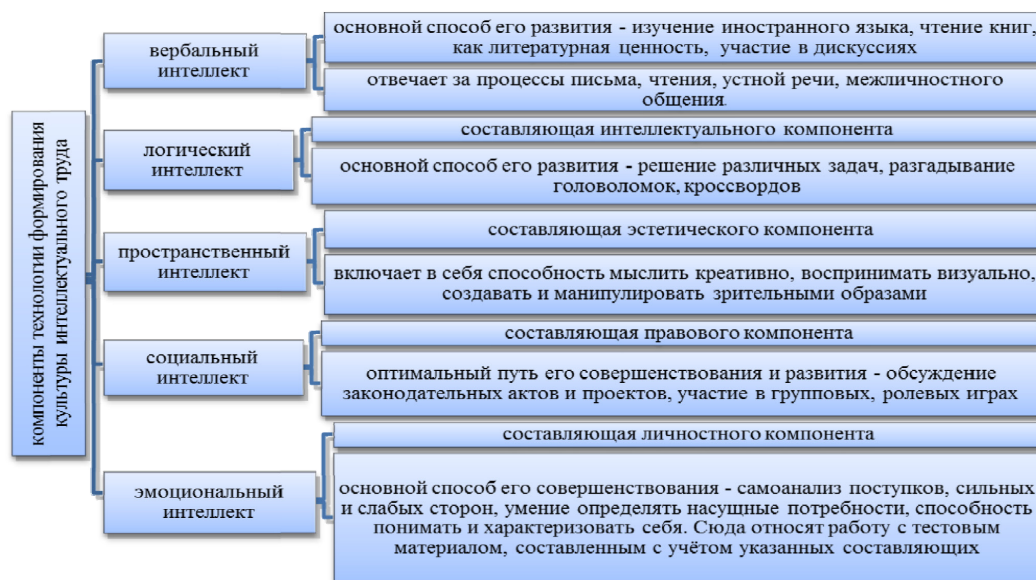


Рисунок 3 – Компоненты технологии формирования культуры интеллектуального труда

В соответствии с данными подвидами интеллекта определяются взаимосвязанные компоненты культуры интеллектуального труда обучающихся в структуре системно-деятельностного подхода. Например, личностную культуру составляют интересы, склонности, потребности, мотивация, личностные смыслы, индивидуальные способности. Интеллектуальную культуру составляют виды мышления – образное, символическое, семантическое, критическое и рефлексивное, а также интеллектуальные способности личности. Интеллектуальные операции включают в себя когнитивные, смысловые и оценочные составляющие. Поэтому интеллектуальная культура связана с критическим мышлением и опирается на рациональное познание, позволяющее:

- формировать систему суждений, анализировать педагогические факты, явления, функции и действия;

- формулировать обоснованные выводы и оценки, давать их интерпретацию [7].

Эстетический компонент связан с многообразными возможностями чувственной работы сознания, переживаниями радости мышления, способствующей рождению смысла и выразительности мышления. Мысль есть нечто случайное, а мыслительное движение предполагает

выражение помысленного. Эстетический компонент активизирует работу левого полушария и гармонизирует все процессы, происходящие в правом полушарии.

Организационно-технический компонент включает в себя методы, формы, средства, способствующие формированию знаний, умений, навыков, способностей, профессиональных и исследовательских компетенций.

Правовой компонент раскрывает совокупность норм, ценностей, процессов и форм, выполняющих функцию социальной и правовой ориентации в социуме.

Коммуникативный компонент описывает механизмы ориентации и оценки познавательно-исследовательской ситуации как системы взаимоотношений собеседников. Рассматривает целеполагание и прогнозирование результата реакции собеседников, содержательную сторону высказывания, понимание смыслов различного порядка, конструирования содержательной стороны высказывания.

Заключение

Таким образом, содержательно-структурные компоненты технологии формирования культуры

интеллектуального труда обуславливают диалектическое единство, соподчиненность, автономность, целостность и функционирование системы профессионально-творческого становления. Многомерность происходящих явлений, непрерывные трансформации и инновации в сфере образования и воспитания человека порождают

сложные проблемы. Их решение практически невозможно на основе одномерного линейно детерминированного мышления. У будущего специалиста необходимо сформировать способности к творческому саморазвитию многомерного мышления, многомерного интеллекта и на этой основе – творческого саморазвития мудрости.

Литература

- 1 Мынбаева А.К. Профессиональные деформации педагогов: подходы и диагностика в Казахстане // Открытая школа. – Т. 122. – № 1.– С. 8-14.
- 2 Adilova V. Kh. Components technology of formation of culture of intellectual work / V. Kh. Adilova // International Scientific Review of the Problems and Prospects of Modern Science and Education. – New York. USA, 2016. – № 11 (21). – Pp. 77.
- 3 Джакупов С. М. Развитие смысловой теории мышления в концепции совместно-диалогической познавательной деятельности // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. – 2008. – С. 180–188.
- 4 Адилова В.Х. Технологические основы формирования культуры интеллектуального труда будущих специалистов /В.Х. Адилова // «Научное мнение». Педагогические, психологические и философские науки: научный журнал / Санкт-Петербургский университетский консорциум. – СПб., – 2016. – РИНЦ. – № 6 -7.– С.107.
- 5 Мадалиева З.Б. Изучение особенностей эмоционального выгорания учителей // Вестник КазНУ. Серия «Психология и социология». – 2008. – Т. 25. – № 2. – С. 29-346.
- 6 Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – С.35 – 41.
- 7 Yerzhanov Ye. T. On the formation of the culture of intellectual work of the future specialist based on activity approach / Ye. T. Yerzhanov, V. Kh. Adilova, R. Kh. Shaimardanov. // Mediterranean Journal of Social Sciences – MJSS. Italy. – Vol 6, No 6 S2. – 2015. – Pp. 296 – 302.

References

- 1 Mynbayeva A. K. Professional deformation of teachers: approaches and diagnostics inKazakhstan //Open school. – T.122. – No.1. – S. 8-14.
- 2 Adilova V. Kh. Components technology of formation of culture of intellectual work / V. Kh. Adilova // International Scientific Review of the Problems and Prospects of Modern Science and Education. – New York. USA. 2016. – № 11 (21). -Pp 77
- 3 Dzhakupov S. M. The Development of the semantic theory of thinking in the concept of jointly-Dialogic cognitive activity,Vestn.Mosk. Univ. Ser. 14. Psychology.-2008.-S.180-188.
- 4 Adilova V. H., the Technological bases of formation of culture of intellectual work of future specialists /Adilova V. H. // “Scientific consensus”. Pedagogical, psychological and philosophical Sciences: the scientific journal / the St. Petersburg University consortium.– SPb.– 2016.– RISC.No.6 -7.– P. 107.
- 5 Madaliyeva Z. B. Study of peculiarities of emotional burnout of teachers]. Treasury. Ser. Psychology and sociology. – 2008. – Vol. 25. – No. 2. – S. 29-346
- 6 Zimnyaya I. A. Key competences – new paradigm of education result // Higher educationtoday.-2003.-P.35–41.
- 7 Yerzhanov Ye. T. On the formation of the culture of intellectual work of the future specialist based on activity approach / Ye. T. Yerzhanov, V. Kh. Adilova, R. Kh. Shaimardanov. // Mediterranean Journal of Social Sciences – MJSS. Italy. – 2015. – Pp 296 – 302